



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE

ALL
ARTS
LETTRES ET
LANGUES
NANCY



DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES

LICENCE

LETTRES CLASSIQUES

La licence Mention Lettres, Parcours type Lettres Classiques, c'est :

- ✓ Une initiation aux sciences de l'antiquité
- ✓ Une réflexion sur le rôle et les enjeux des cultures grecque et latine dans la construction d'une identité culturelle commune
- ✓ Des études sur la langue et la littérature (roman, poésie, théâtre) françaises, du Moyen Age au XXIème siècle



OU ?

UFR Arts, Lettres et Langues - Nancy



Possibilité d'apprendre le latin et/ou le grec en 1^{ère} année



Un approfondissement dans une langue vivante étrangère



Une préparation à l'insertion et un stage en L3

WWW.ALL-NANCY.UNIV-LORRAINE.FR

LES LETTRES CLASSIQUES, C'EST POUR MOI ?

- ✕ J'ai (ou vais obtenir) un bac général, technologique, ou un DAEU A ;
- ✕ J'ai un bon niveau en français
- ✕ J'ai des aptitudes littéraires et une certaine aisance rédactionnelle ;
- ✕ J'ai un réel intérêt pour l'histoire et les civilisations de l'Antiquité, la littérature, l'apprentissage des langues, la lecture de genres littéraires (roman, poésie, nouvelle, théâtre, etc.) ;



LES COMPÉTENCES ACQUISES

- ☒ **Identifier les processus** de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.
- ☒ **Travailler en équipe** autant qu'en **autonomie et responsabilité** au service d'un projet.
- ☒ **Utiliser** aisément les **différents registres d'expression écrite et orale** de la langue française.
- ☒ **Utiliser** aisément la **compréhension et l'expression écrites et orales** dans au moins une langue vivante étrangère.
- ☒ **Mobiliser** les **méthodes et outils** de l'analyse littéraire, de la rhétorique, de l'analyse de discours.
- ☒ **Repérer les éléments** (linguistiques, littéraires, philosophiques, culturels) des civilisations actuelles dans leurs relations entre elles et avec les sources classiques.
- ☒ **Mobiliser des concepts et une culture** au sujet des grands courants littéraires.
- ☒ Se servir aisément de l'évolution et du fonctionnement de la langue française pour **analyser des discours oraux et des productions écrites**.
- ☒ **Identifier et situer** dans leur contexte des **productions culturelles et artistiques diverses** (littérature, beaux-arts, musique, théâtre, cinéma, multimédias).
- ☒ **Produire des études critiques** de documents écrits dans différentes perspectives.



LES ENSEIGNEMENTS EN LETTRES CLASSIQUES

6 semestres, soit 3 années : L1 (1^{re} année de licence), L2, L3

1 semestre = 30 crédits ECTS (European credits transfer system : système de validation commun à l'Union Européenne)

Des enseignements **THÉORIQUES** sur :

- ✓ la langue et la linguistique grecque et latine
- ✓ l'histoire et la civilisation anciennes
- ✓ la littérature grecque et latine
- ✓ l'initiation aux Sciences de l'antiquité
- ✓ la réflexion sur le rôle et les enjeux des cultures grecque et latine dans la construction pour l'Europe d'une identité culturelle commune
- ✓ l'étude sur la langue et la littérature françaises

Des enseignements **MÉTHODOLOGIQUES** sur :

- ✓ l'organisation et la gestion du temps de travail
- ✓ le travail en autonomie et en groupe
- ✓ la recherche et traitement de l'information
- ✓ l'expression écrite et orale
- ✓ la construction du projet d'études et professionnel : PPP « Projet Personnel et Professionnel »
- ✓ une « activité intégratrice » (en L3) mobilisant, sur un dossier écrit, l'ensemble des compétences acquises durant le cursus

LANGUES vivantes proposées :

Niveau « confirmé » : Anglais, Allemand, Espagnol, Italien, Portugais

Niveau « débutant » : Allemand, Arabe, Chinois, Espagnol, Italien, Langue des signes française, Polonais, Portugais, Russe

UE : Unité d'Enseignement

TD : Travaux Dirigés

CM : Cours Magistral

TP : Travaux Pratiques



PROGRAMME DES COURS

LICENCE 1 ^{re} année				
N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD/TP(h)
Semestre 1				
UE 101	Qu'est-ce-que la littérature ? La notion de littérature Analyse écrite et orale	6	24	24
UE 102	Latin Découverte de la langue latine Compréhension de phrases	6	6	18 24
UE 103	Grec Découverte de la langue grecque Compréhension de phrases	6	6	18 24
UE 104	Transverse NUMOC (NUMérique Outils et teChniques) PPP (Projet Personnel et Professionnel)	3		24
UE 105	Personnalisation 1 : enseignements à choisir parmi les UE105 des domaines Arts, Lettres et Langues (ALL) ou Sciences Humaines et Sociales (SHS)	3	0-24	0-24
UE 106	Personnalisation 2 : enseignements à choisir parmi les UE106 des domaines Arts, Lettres et Langues (ALL) ou Sciences Humaines et Sociales (SHS)	3	0-24	0-24
UE 107	Langue vivante et Internationalisation	3		12/6
Semestre 2				
UE 201	Mouvements et histoire littéraire Périodes de l'histoire littéraire Étude de cas	6	24	24
UE 202	Latin Initiation de la langue latine Compréhension de textes	6	6	18 24
UE 203	Grec Initiation de la langue grecque Compréhension de textes	6	6	18 24
UE 204	Transverse NUMOC (NUMérique Outils et teChniques) PPP (Projet Personnel et Professionnel)	3		24
UE 205	Personnalisation 1 : enseignements à choisir parmi les UE205 des domaines Arts, Lettres et Langues (ALL) ou Sciences Humaines et Sociales (SHS)	3	12-72	0-66
UE 206	Personnalisation 2 : enseignements à choisir parmi les UE206 des domaines Arts, Lettres et Langues (ALL) ou Sciences Humaines et Sociales (SHS)	3	12-72	0-66
UE 207	Langue vivante et Internationalisation	3		6-18

LICENCE 2 ^e année				
N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD/TP(h)
Semestre 3				
UE 301	Questions de genre La notion de genre littéraire Étude de cas	6	24	24
UE 302	Latin Maniement de la langue latine, énoncé simple et version Lecture commentée de textes latins et thème latin	6	6 6	18 18
UE 303	Grec Maniement de la langue grecque, énoncé simple Lecture commentée de textes grecs	6	6 6	18 18
UE 304 305 et 306	CHOIX parcours L2 Parcours disciplinaire Autre parcours établissement	9	0-24	24-48
UE 307	Langue vivante	3		24
Semestre 4				
UE 401	Invention et réception De l'auteur au lecteur Étude d'oeuvres	6	24	24
UE 402	Littérature grecque et latine Littérature latine Littérature grecque	6	6 6	18 18
UE 403	Cultures de l'Antiquité Histoire et civilisation grecque et latine Curiosités littéraires	6	12 12	12 12
UE 404 405 et 406	CHOIX parcours L2 Parcours disciplinaire Autre parcours établissement	9	0-24	24-48
UE 407	Langue vivante	3		24

LICENCE 3 ^e année				
N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD/TP(h)
Semestre 5				
UE 501	Question de genres Genres et formes Études de textes	6	24	24
UE 502	Littérature grecque et latine Littérature latine Littérature grecque	6	24 24	
UE 503	Sciences de l'Antiquité Histoire et civilisation grecque et latine Sciences Auxiliaires	6	12 12	12 12
UE 504 505 et 506	CHOIX parcours L3 Parcours disciplinaire Autre parcours établissement	9	12- 24	12- 48
UE 507	Langue vivante	3		24
Semestre 6				
UE 601	Contextes L'oeuvre et son temps Étude de cas	6	24	24
UE 602	Littérature grecque et latine Littérature latine Littérature grecque	6	24 24	
UE 603	Sciences de l'Antiquité Histoire et civilisation grecque et latine Sciences Auxiliaires	6	12 12	12 12
UE 604 605 et 606	CHOIX parcours L3 Parcours disciplinaire Autre parcours établissement	9	6-18	6-42
UE 607	Langue vivante	3		24



LES POURSUITES D'ÉTUDES A L'UNIVERSITÉ DE LORRAINE

- Master Lettres : orientation Philologie, Linguistique et Littératures anciennes ou orientation Textes, Interprétation, Édition et écriture (Nancy)
- Master Métiers de l'Enseignement, de l'Éducation et de la Formation (MEEF)
- Master Histoire, Civilisations, Patrimoine
- Master MEEF Encadrement Éducatif
- Master MEEF Pratiques et Ingénierie de la Formation



LES DÉBOUCHÉS

Enseignement / Recherche
 Fonction publique (territoriale,
 filière culturelle)
 Métiers du livre : bibliothèques,
 documentation, édition
 Information, communication,
 journalisme, médias
 Culture, patrimoine, tourisme
 Animation Culturelle
 Intervention socioculturelle

EXEMPLES DE MÉTIERS :

- Enseignant-e-chercheur/euse
- Professeur de lettres classiques
- Professeur des écoles
- Attaché-e de conservation du patrimoine
- Accompagnateur/trice touristique
- Conférencier/ière de voyages
- Guide conférencier/ière
- Assistant-e documentaliste
- Bibliothécaire ; Documentaliste
- Chargé-e de communication
- Journaliste



COMMENT S'INSCRIRE ?

J'ai obtenu mon bac :

- 1 **Pré-inscription à l'université** sur *parcoursup.fr* de la mi-janvier à la mi-mars.
- 2 **Confirmation de l'inscription, obligatoire**, dès les résultats du bac sur : *www.univ-lorraine.fr*

Je suis déjà étudiant et souhaite me réorienter :

- 1 **Constitution d'un dossier de candidature** sur *ecandidat.univ-lorraine.fr* à partir de mi-mars.
- 2 **En cas d'admission**, confirmation de la candidature puis **inscription** sur *inscriptions.univ-lorraine.fr* ou **ré-inscription** sur *reinscriptions.univ-lorraine.fr*

En savoir plus sur les inscriptions : *all-nancy.univ-lorraine.fr/sinscrire*



CONTACTS

Scolarité

✉ all-ncy-licence-lettres-contact@univ-lorraine.fr

☎ 03 72 74 31 00

Responsable pédagogique

Emmanuel WEISS

✉ emmanuel.weiss@univ-lorraine.fr

Université de Lorraine
Campus Lettres et Sciences
Humaines

UFR ALL-Nancy - Scolarité

23, boulevard Albert 1er
BP 60446 - 54001 NANCY CEDEX



**SOIP - Service d'Orientation et
d'Insertion Professionnelle**

Metz- Nancy - Vandoeuvre
soip-contact@univ-lorraine.fr

formation.univ-lorraine.fr
univ-lorraine.fr/orientation