

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Nancy

Année universitaire 2025-2026

Licence Etudes Culturelles - 3ème année

Code	Elément	Libellé	ECTS	Coeff.	SESSION 1				SESSION 2				Modalité alternative prévue en cas d'évènement particulier	Paramétrage				
					Contrôle Terminal Nombre d'épreuves		Contrôle Continu Nombre d'épreuves		Nature	Durée	Coef de chaque épreuve	RSE Epreuves sans convocation			Nature	Nbre d'épreuves	Durée	ET organisé par l'administration oui/non
					Hors session officielle des examens	Pendant la session officielle des examens	Hors session officielle des examens	Pendant la session officielle des examens										
SJSTQN01	SEM	Semestre 5 Etudes Culturelles Culture contemporaine	30															
SJUTQN01	UE	UE 501 Théories de la culture 5	6															
SJETQN01	EC	EC1 Politiques et acteurs de la culture A		1		1			ET : écrit terminal	2h		NC	ET : écrit terminal		non			
SJETQN03	EC	EC2 Dispositifs de médiation culturelle		1		1			ET : écrit terminal	2h		NC	Oral	1	non			
SJETQN04	EC	EC3 Pratiques du terrain culturel		1	1				Oral et fiche projet écrite			NC	Oral	1	non			
SJUTQN02	UE	UE 502 Histoire culturelle 5	6															
SJETQN05	EC	EC1 L'imaginaire spectaculaire		1		1			Ecrit terminal	3h		NC	ET : écrit terminal	1	3h	oui	non	
SJETQN06	EC	EC2 Culture chanson		1	1				oral			NC	oral	1		non		
SJUTQN03	UE	UE 503 Discours et fiction 5	6															
SJETQN07	EC	EC1 Ecrivains, journalistes et photoreporters		1		1			ET : écrit terminal	3h		NC	ET : écrit terminal (en ligne)	1	3h	non	non	
SJETQN08	EC	EC2 Pratiques documentaires		1	1				Ecrit	2h		NC	ET : écrit terminal	1	2h	oui	non	
SJUTQN04	UE	UE 504 Professionnalisation 5	3															
SJETQN09	EC	EC1 Préparation au stage		1			CC à l'UE	dossier (coeff 1 - stage) + participation active et permanente (coeff 2 - act int)	/			Dossier (coeff 1 - stage) + oral	EA : dossier	1	/	non	non	
SJETQN10	EC	EC2 Activité intégratrice 1		2			2 épreuves		/				EA : oral sur dossier	1	15min	non	non	
SJCTQN01	CHOI	CHOIX Parcours Etudes Culturelles L3 - Semestre 5	9															
SJHTQN01	PAR	Parcours Jeunesse et grand public	9															
SJUTQN05	UE	UE 505 Culture de jeunesse	3															
SJETQN11	EC	EC1 Mangas, animés et dramas		1	1				Oral sur dossier			NC	Oral sur dossier	1		non	non	
SJUTQN06	UE	UE 506 Culture grand public	3															
SJETQN12	EC	EC1 Séries et sérialité		1		1			Ecrit terminal	2h		NC	oral	1	15min (1h prepp)	non	non	
SJHTQN02	PAR	Parcours Cultural Studies in English	9															
SJUTQN07	UE	UE 505 Cultural Studies in English 5	3															
SJETQN13	EC	EC1 Cultural Productions and Social Movements		1		1			Ecrit terminal	2h		NC	ET : écrit terminal	1	2h	oui	non	
SJUTQN08	UE	UE 506 Cultural Studies in English 6	3															
SJETQN14	EC	EC1 Language and representations		1	1				Oral en séances	20min		NC	EA : oral	1	20min	non	non	
SJHTQN03	PAR	Parcours Théâtre et arts de la scène d'ici et d'ailleurs	9															
SJUTQN09	UE	UE 505 Scènes d'Occident et Méditerranée 2	3			1			Ecrit surveillé	3h			Ecrit surveillé	1	3h	oui		
SJETQN15	EC	EC1 Spectacles contemporains dans le monde		1														
SJUTQN10	UE	UE 506 Théorie et pratique scéniques A	3				2		Participation active et permanente (coeff.1) + écrit surveillé (2h, coeff. 1)	2h (écrit)			Oral sur dossier	Oral sur dossier	1	20 min	non	
SJETQN16	EC	EC1 Théories de la pratique scénique																
SJETQN17	EC	EC2 Atelier théâtre L3 A																
SJHTQN04	PAR	Parcours Musique et texte	9						Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence Musicologie									
PAR	PARCOURS	ORION - ESHN - Agiles – Entrepreneuriat	9						Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des parcours établissement									
SJUTQN11	UE	UE 507 Internationalisation	3															
SJCTQN02	CHOI	CHOIX Langue Vivante - Semestre 5							Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des langues vivantes									

Modalités de contrôle des connaissances et des compétences - M3C - UFR ALL-Nancy
Année universitaire 2025-2026
Licence Etudes Culturelles - 3ème année

Code	Elément	Libellé	ECTS	Coeff.	SESSION 1				SESSION 2				Modalité alternative prévue en cas d'évènement particulier	Paramétrage Conservation 1 an Oui/Non				
					Contrôle Terminal Nombre d'épreuves		Contrôle Continu Nombre d'épreuves		Nature	Durée	Coef de chaque épreuve	RSE Epreuves sans convocation			Nature	Nbre d'épreuves	Durée	ET organisé par l'administration oui/non
					Hors session officielle des examens	Pendant la session officielle des examens	Hors session officielle des examens	Pendant la session officielle des examens										
6JSTQN01	SEM	Semestre 6 Etudes Culturelles Culture contemporaine	30															
6JUTQN01	UE	UE 601 Théories de la culture 6	6															
6JETQN01	EC	EC1 La société numérique		1	1			Ecrit en séance	30mn				Oral		15mn			
6JETQN02	EC	EC2 Les industries culturelles		1	1			Ecrit en séance	30mn				Oral		15mn			
6JETQN03	EC	EC3 Culture vidéoludique		1	1			Dossier à rendre en fin de semestre					Oral sur dossier		15mn			
6JUTQN02	UE	UE 602 Histoire culturelle 6	6															
6JETQN04	EC	EC1 Enjeux de la littérature contemporaine		1		1		Ecrit terminal	3h			NC	ET : écrit terminal	1	3h	oui	non	
6JETQN05	EC	EC2 Spectacles vivants contemporains		1			2	2 écrits de 2h	2h/2h			Oral sur dossier	EA : oral sur dossier	1	15min	non	non	
6JUTQN03	UE	UE 603 Discours et fiction 6	6															
6JETQN06	EC	EC1 Nouveaux écrans, nouveaux récits		1	1			Dossier				NC	oral sur dossier	1	15mn	non	non	
6JETQN07	EC	EC2 Ecrire les récits		1			2	Participation écrite régulière (coeff 1) + travail d'écriture final (coeff 3)	/			ECrit temps libre	EA : écrit	1		non	non	
6JUTQN04	UE	UE 604 Professionnalisation 6	3															
6JETQN08	EC	EC1 Accompagnement au stage		1	1			Questionnaire	30min			NC	EA : oral	1	10min	non	non	
6JETQN09	EC	EC2 Activité intégratrice 2		3	1			Participation active et permanente + écrit en temps libre	/				EA : écrit temps libre	1	/	non	non	
6JTTQN01	STG	Stage		1	1			Rapport de stage	/			NC	EA : rapport de stage	1	/	non	non	
6JCTQN01	CHOI	CHOIX Parcours Etudes Culturelles L3 - Semestre 6	9															
6JHTQN01	PAR	Parcours Culture de jeunesse et grand public	9															
6JUTQN05	UE	UE 605 Culture de jeunesse	3															
6JETQN10	EC	EC1 Musique et jeunesse				1		Ecrit terminal	2h			NC	ET : écrit terminal	1	2h	oui	non	
6JUTQN06	UE	UE 606 Culture grand public	3															
6JETQN11	EC	EC1 La musique à l'écran				1		Ecrit terminal	2h			NC	ET : écrit terminal	1	2h	oui	non	
6JHTQN02	PAR	Parcours Cultural Studies in English	9															
6JUTQN07	UE	UE 605 Cultural Studies in English 7	3															
6JETQN12	EC	EC1 Women and journalism				1		Ecrit en ligne	2h			NC	ET : écrit terminal	1	2h	oui	non	
6JUTQN08	UE	UE 606 Cultural Studies in English 8	3															
6JETQN13	EC	EC1 Creative writing in English				1		Oral 20min (avec préparation 1h)	20min			NC	ET : oral avec préparation	1	20min	non	non	
6JHTQN03	PAR	Parcours Théâtre et arts de la scène d'ici et d'ailleurs	9															
6JUTQN09	UE	UE 605 Arts de la scène et musicalités	3			1		Ecrit surveillé	3h				Ecrit surveillé	1	3h	oui		
6JETQN14	EC	EC1 Spectacles musicaux																
6JUTQN10	UE	UE 606 Théorie et pratique scéniques B	3				2	Participation active et permanente (coeff.1) + écrit surveillé (1h, coeff. 1)	1h (écrit)			Oral sur dossier	Oral sur dossier	1	15 min	non		
6JETQN15	EC	EC1 Atelier théâtre L3 B																
6JHTQN04	PAR	Parcours Musique et texte	9					Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence Musicologie										
6JHTQN04	PAR	Parcours Etablissement (ORION - ESHN - Agiles – Entrepreneuriat,...)	9					Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des parcours établissement										
6JUTQN11	UE	UE 607 Internationalisation	3															
6JCTQN02	CHOI	CHOIX Langue Vivante - Semestre 6						Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des langues vivantes										