

Licence Musicologie PT Musique et musicologie - 2ème année

					SESSION 1							SESSION 2				Modalité alternative prévue en cas d'événement particulier	Paramétrage	
					Contrôle Terminal Nombre d'épreuves		Contrôle Continu Nombre d'épreuves		Nature	Durée	Coef de chaque épreuve	RSE Epreuves sans convocation	Nature	Nbre d'épreuves	Durée			ET organisé par l'administration oui/non
					Hors session officielle des examens	Pendant la session officielle des examens	Hors session officielle des examens	Pendant la session officielle des examens										
Code	Elément	Libellé	ECTS	Coeff.													Conservation 1 an Oui/Non	
3JS05N01	SEM	SEMESTRE 3 Musicologie	30															
3JU05N01	UE	UE 301 Musicologie	6															
3JE05N01	EC	EC1 Histoire de la musique : Baroque				1			Ecrit	3h			ET écrit	1	3h	Non		
3JE05N02	EC	EC2 Analyse musicale			2				EA écrit- 2 épreuves 50/50	2h			ET écrit	1	1h30	Non		
3JU05N02	UE	UE 302 Techniques de la musique	6															
3JE05N03	EC	EC1 Solfège et Formation Musicale			X				EA écrit et/ou oral, assiduité obligatoire - nombre d'épreuves et coeff variables				ET oral	1	20'	Non		
3JE05N04	EC	EC2 Commentaire d'écoute			2				EA écrit- 2 épreuves 50/50	2h			ET écrit	1	2h	Non		
3JU05N03	UE	UE 303 Pratiques de la musique	6															
1JE05N05	EC	EC1 Pratique musicale collective - Semestre A			1				EA (Quatuor), assiduité obligatoire - 1 épreuve	20'			ET oral	1	20'	Non		
3JE05N05	EC	EC2 Accompagnement piano			2				EA oral- 2 épreuves 50/50				ET oral	1	20	Non		
3JE05N06	EC	EC3 Technique vocale			1				Oral	20'			ET oral	1	20'	Non		
3JE05N07	EC	EC4 Pratique instrumentale			X				EA oral, assiduité obligatoire - nombre d'épreuves et coeff variables				ET oral	1	20'	Non		
3JU05N04	UE	UE 304 Ecriture	3		2				2 écrits 50/50	2h			Ecrit	1	2h	Non		
3JC05N01	CHOI	CHOIX Parcours Musicologie L2 - Semestre 3	9															
3JH05N01	PAR	Parcours disciplinaire Musicologie	9															
3JU05N05	UE	UE 305 Renforcement musicologique et initiat* à la direction	3															
3JE05N08	EC	EC1 Direction de chœur			2				EA oral- 2 épreuves 50/50	15'			Oral	1	15'	Non		
3JE05N09	EC	EC2 Analyse et histoire				1			Ecrit	1h			Ecrit	1	1h	Oui		
3JU05N06	UE	UE 306 Personnalisation : acoustique et organologie	3															
3JE05N10	EC	EC1 Acoustique				1			Ecrit	1h			Ecrit	1	1h	Oui		
3JE05N11	EC	EC2 Organologie				1			Ecrit	1h			Ecrit	1	1h	Oui		
3JH05N02	PAR	Parcours musique et textes Musicologie	9															
3JU05N07	UE	UE 305 Ecrits et musique I	3			1			Ecrit	2h			Ecrit	1	2h	Oui		
3JE05N12	EC	EC1 Texte et sons																
3JE05N13	EC	EC2 Musiques et textes dans l'histoire																
3JU05N08	UE	UE 306 Ecrits et musique II	3			1			Ecrit	2h			Ecrit	1	2h	Oui		
3JE05N14	EC	EC1 Mettre en musique des poèmes																
3JE05N15	EC	EC2 Poésie et musique																
3JH05N08	PAR	Parcours Théâtre et arts de la scène d'ici et d'ailleurs	9						Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence Etudes Culturelles									
	PAR	Parcours Etablissement (ORION - ESHN - Agiles – Entrepreneuriat,...)	9						Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des parcours établissement									
3JU05N09	UE	UE 307 Langue Vivante	3															
3JC05N02	CHOI	CHOIX Langue Vivante - Semestre 3							Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des langues vivantes									

Licence Musicologie PT Musique et musicologie - 2ème année

					SESSION 1				SESSION 2				Modalité alternative prévue en cas d'événement particulier	Paramétrage				
Code	Elément	Libellé	ECTS	Coeff.	Contrôle Terminal Nombre d'épreuves		Contrôle Continu Nombre d'épreuves		Nature	Durée	Coef de chaque épreuve	RSE Epreuves sans convocation			Nature	Nbre d'épreuves	Durée	ET organisé par l'administration oui/non
					Hors session officielle des examens	Pendant la session officielle des examens	Hors session officielle des examens	Pendant la session officielle des examens										
4JS05N01	SEM	SEMESTRE 4 Musicologie	30															
4JU05N01	UE	UE 401 Musicologie	6															
4JE05N01	EC	EC1 Histoire de la musique : classicisme				1			ET écrit	3h			ET écrit	1	3h	Oui		
4JE05N02	EC	EC2 Analyse musicale			2				EA écrit- 2 épreuves 50/50	2h			ET écrit	1	1h30	Non		
4JU05N02	UE	UE 402 Techniques de la musique	6															
4JE05N03	EC	EC1 Solfège et Formation musicale			X				EA écrit et/ou oral, assiduité obligatoire - nombre d'épreuves et coeff variables				ET oral	1	20'	Non		
4JE05N04	EC	EC2 Commentaire d'écoute			2				EA écrit- 2 épreuves 50/50				ET écrit	1	2h	Non		
4JU05N03	UE	UE 403 Pratiques de la musique	6															
2JE05N06	EC	EC1 Pratique musicale collective - Semestre B			1				EA (Quatuor), assiduité obligatoire - 1 épreuve	20'			ET oral	1	20'	Non		
4JE05N05	EC	EC2 Accompagnement piano			2				EA oral- 2 épreuves 50/50				ET oral	1	20	Non		
4JE05N06	EC	EC3 Technique vocale			1				Oral	20'			ET oral	1	20'	Non		
4JE05N07	EC	EC4 Pratique instrumentale			X				EA oral, assiduité obligatoire - nombre d'épreuves et coeff variables				ET oral	1	20'	Non		
4JU05N04	UE	UE 404 Ecriture	3		2				2 écrits	2h			Ecrit	1	2h	Non		
4JC05N01	CHOI	CHOIX Parcours Musicologie L2 - Semestre 4	9															
4JH05N01	PAR	Parcours disciplinaire Musicologie	9															
4JU05N05	UE	UE 405 Renforcement musical & initiat* à la professionnalisa	3															
4JE05N08	EC	EC1 Direction de chœur			2				EA oral- 2 épreuves 50/50	15'			Oral	1	15'	Non		
4JE05N09	EC	EC2 Préprofessionnalisation			1				Dossier				Oral	1	15'	Non		
4JU05N06	UE	UE 406 Personnalisation : Jazz et musiques actuelles	3															
4JE05N10	EC	EC1 Histoire de sociologie du jazz				1			Ecrit	1h			Ecrit	1	1h	Oui		
4JE05N11	EC	EC2 Ethnomusicologie				1			Ecrit	1h30			Ecrit	1	1h30	Oui		
4JH05N02	PAR	Parcours musique et texte Musicologie	9															
4JU05N07	UE	UE 405 Musique et arts de la scène I	3			1			Ecrit	2h			Ecrit	1	2h	Oui		
4JE05N12	EC	EC1 L'opéra dans les îles britanniques																
4JE05N13	EC	EC2 Éphémérité et permanence																
4JU05N08	UE	UE 406 Musiques et arts de la scène II	3			1			Ecrit	2h			Ecrit	1	2h	Oui		
4JE05N14	EC	EC1 Italien : Opéra																
4JE05N15	EC	EC2 Opéra et mise en scène																
4JH05N08	PAR	Parcours Théâtre et arts de la scène d'ici et d'ailleurs	9					Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence Etudes Culturelles										
	PAR	Parcours Etablissement (ORION - ESHN - Agiles – Entrepreneuriat,...)	9					Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des parcours établissement										
4JU05N09	UE	UE 407 Langue Vivante	3															
4JC05N02	CHOI	CHOIX Langue Vivante - Semestre 4						Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des langues vivantes										