

Licence Musicologie PT Musique et musicologie - 3ème année

					SESSION 1							SESSION 2					Modalité alternative prévue en cas d'évènement particulier		Paramétrage
					Contrôle Terminal Nombre d'épreuves		Contrôle Continu Nombre d'épreuves		Nature	Durée	Coef de chaque épreuve	RSE Epreuves sans convocation	Nature	Nbre d'épreuves	Durée	ET organisé par l'administration oui/non			
					Hors session officielle des examens	Pendant la session officielle des examens	Hors session officielle des examens	Pendant la session officielle des examens											
Code	Elément	Libellé	ECTS	Coeff.														Conservation 1 an Oui/Non	
5JSQXN01	SEM	SEMESTRE 5 Musicologie	30																
5JUQXN01	UE	UE 501 Musicologie	6																
5IEQXN01	EC	EC1 Histoire de la musique : XIXe siècle				1			Ecrit	3h			ET écrit	1	3h	Oui			
5IEQXN02	EC	EC2 Analyse musicale			2				EA écrit - 2 épreuves - 50/50	2h			ET écrit	1	2h	Non			
5JUQXN02	UE	UE 502 Techniques de la musique	6																
5IEQXN03	EC	EC1 Solfège et Formation Musicale			X				EA écrit et/ou oral, assiduité obligatoire - nombre d'épreuves et coeff variables				ET oral	1	20'	Non			
5IEQXN04	EC	EC2 Commentaire d'écoute			2				EA écrit- 2 épreuves 50/50	2H			ET écrit	1	1H30	Non			
5JUQXN03	UE	UE 503 Pratiques de la musique	6																
1JE05N05	EC	EC1 Pratique musicale collective - Semestre A			1				EA (Quatuor), assiduité obligatoire - 1 épreuve	20'			ET oral	1	20'	Non			
5IEQXN05	EC	EC2 Pratique instrumentale			X				EA oral, assiduité obligatoire - nombre d'épreuves et coeff variables	20'			ET oral	1	20'	Non			
5IEQXN06	EC	EC3 Technique vocale			1				Oral	20'			ET oral	1	20'	Non			
5IEQXN07	EC	EC4 PPP			1				Dossier				Oral	1	20'	Non			
5IEQXN08	EC	EC5 Préparation au stage			1				Dossier				Oral	1	10'	Non			
5JUQXN04	UE	UE 504 Ecriture	3		2				2 écrits 50/50	2h			Ecrit	1	2h	Non			
5JCQXN01	CHOI	CHOIX Parcours Musicologie L3 - Semestre 5	9																
5JHQXN01	PAR	Parcours disciplinaire Musicologie	9																
5JUQXN05	UE	UE 505 Techniques de la musique	3																
5IEQXN09	EC	EC1 Direction de chœur			2				EA oral - 2 épreuves - 50/50	15'			Oral	1	15'	Non			
5IEQXN10	EC	EC2 Accompagnement piano			2				EA oral - 2 épreuves - 50/50	15'			Oral	1	15'	Non			
5JUQXN06	UE	UE 506 Perso Musique : Musiques actuelles & ethnomusicologie	3																
5IEQXN11	EC	EC1 Musiques actuelles				1			ET écrit	1h30			ET Ecrit	1	1h30	oui			
5JHQXN02	PAR	Parcours musique et textes Musicologie	9																
5JUQXN07	UE	UE 505 Musiques et cultures populaires I	3																
5IEQXN13	EC	EC1 Musiques et textes dans le rap français			1				Dossier				Dossier						
5IEQXN14	EC	EC2 Chansons populaires USA/Grande-Bretagne				1			Ecrit	1h			Ecrit	1	1h	Oui			
5JUQXN08	UE	UE 506 Musiques et cultures populaires II	3			1			Ecrit	2h			Ecrit	1	2h	Oui			
5IEQXN15	EC	EC1 Musique et pop culture																	
5JHQXN08	PAR	Parcours Théâtre et arts de la scène d'ici et d'ailleurs	9					Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences de la licence Etudes Culturelles											
	PAR	Parcours Etablissement (ORION - ESHN - Agiles – Entrepreneuriat,...)	9					Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des parcours établissement											
5JUQXN09	UE	UE 507 Langue Vivante	3																
5JCQXN02	CHOI	CHOIX Langue Vivante - Semestre 5						Voir les modalités de contrôle des connaissances et des compétences des langues vivantes											

