



DOMAINE ARTS, LETTRES ET LANGUES

LICENCE

LETTRES MODERNES

La licence Mention Lettres, Parcours type Lettres Modernes, c'est :

- ✓ Un équilibre entre l'étude de la littérature, du Moyen Âge au XXI^e siècle et de la langue française
- ✓ Une initiation aux littératures européennes et mondiales et aux cultures antiques
- ✓ Une réflexion sur le rôle et les enjeux de la littérature et des arts dans la société

**OÙ ?**

UFR Arts, Lettres et Langues - Nancy
UFR Arts, Lettres et Langues - Metz



Une possibilité d'obtenir un double-diplôme franco-italien



Une pré-professionnalisation dès la L2 avec des enseignements au choix



Une préparation à l'insertion et un stage en L3

LES LETTRES MODERNES, C'EST POUR MOI ?

- ✕ J'ai (ou vais obtenir) un bac général, technologique, ou un DAEU A ;
- ✕ J'ai un bon niveau en français ;
- ✕ J'ai des aptitudes littéraires et une certaine aisance rédactionnelle ;
- ✕ J'ai un réel intérêt pour la langue et la littérature françaises, qui se traduit par une pratique assidue de la lecture dans des genres littéraires variés (roman, poésie, nouvelle, théâtre, etc.).



LES COMPÉTENCES ACQUISES

- ☑ **Acquérir des compétences littéraires et linguistiques approfondies** (grammaire, stylistique, langue orale, langue écrite, analyse de texte et de discours), historiques (histoire littéraire, histoire de la langue française, de l'antiquité à nos jours), culturelles et interculturelles
- ☑ **Maîtriser** la langue française, écrite et orale, et un développement des qualités de synthèse et d'analyse
- ☑ **Acquérir une connaissance générale** du contexte culturel et littéraire francophone, au travers de cours de littérature (étude d'œuvres littéraires) et de civilisation (histoire des pays francophones, culture)
- ☑ **Identifier le processus** de production, de diffusion et de valorisation des savoirs.
- ☑ **Travailler en équipe** autant qu'en **autonomie et responsabilité** au service d'un projet
- ☑ **Utiliser** aisément les **différents registres d'expression écrite et orale** de la langue française.
- ☑ **Utiliser** aisément la **compréhension et de l'expression écrites et orales** dans au moins une langue vivante étrangère
- ☑ **Mobiliser** les **méthodes et outils** de l'analyse littéraire, de la rhétorique, de l'analyse de discours
- ☑ **Mobiliser des concepts et une culture** au sujet des grands courants littéraires
- ☑ **Produire des études critiques** de documents écrits dans différentes perspectives



LES ENSEIGNEMENTS EN LETTRES MODERNES

6 semestres, soit 3 années : L1 (1^{re} année de licence), L2, L3

1 semestre = 30 crédits ECTS (European credits transfer system : système de validation commun à l'Union Européenne)

Des enseignements **THÉORIQUES** sur :

- ✓ la langue et la littérature (roman, poésie, théâtre) françaises, du Moyen Âge au XXI^e siècle,
- ✓ la linguistique, la critique textuelle contemporaine,
- ✓ la sociologie, l'anthropologie, la psychologie, l'histoire, etc.,
- ✓ le maniement des outils de l'analyse textuelle : stylistique, analyse textuelle, entraînement à l'explication de texte, à la dissertation,
- ✓ les littératures européennes et mondiales
- ✓ le latin et les cultures antiques

Des enseignements **MÉTHODOLOGIQUES** sur :

- ✓ l'organisation et la gestion du temps de travail
- ✓ le travail en autonomie et en groupe
- ✓ la recherche et traitement de l'information
- ✓ l'expression écrite et orale
- ✓ la construction du projet d'études et professionnel : PPP « Projet personnel et professionnel »
- ✓ une « activité intégratrice » (en L3) mobilisant, sur un dossier écrit, l'ensemble des compétences acquises durant le cursus

LANGUES VIVANTES proposées :

Niveau « confirmé » : Allemand, Anglais, Espagnol, Italien, Portugais

Niveau « débutant » : Allemand, Arabe, Chinois, Espagnol, Italien, Langue des signes française, Polonais, Portugais, Russe

UE : Unité d'Enseignement

TD : Travaux Dirigés

CM : Cours Magistral

TP : Travaux Pratiques



PROGRAMME DES COURS

LICENCE 1 ^{re} année				
N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD (h)
Semestre 1				
UE 101	Qu'est-ce-que la littérature ? La notion de littérature Analyse écrite et orale	6	24	26
UE 102	Sources de la littérature européenne Présence des littératures anciennes Traditions, transmissions	6	24	24
UE 103	Découverte du français Unités de la langue : phonétique et morphologie Histoire de la langue française	6	12 12	12 12
UE 104	Transverse NUMOC (NUMérique Outils et teChniques) PPP (Projet Personnel et Professionnel)	3		24
UE 105	Personnalisation 1 : enseignements à choisir parmi les UE105 des domaines Arts, Lettres et Langues (ALL) ou Sciences Humaines et Sociales (SHS)	3	0-24	0-24
UE 106	Personnalisation 2 : enseignements à choisir parmi les UE106 des domaines Arts, Lettres et Langues (ALL) ou Sciences Humaines et Sociales (SHS)	3	0-24	0-24
UE 107	Langue vivante et Internationalisation	3		12/6
Semestre 2				
UE 201	Mouvements et histoire littéraire Périodes de l'histoire littéraire Etudes de cas	6	24	24
UE 202	Mythes et récits fondateurs Figures et récits fondateurs Étude d'un mythe	6	24	24
UE 203	Découverte du français La phrase simple : syntaxe et stylistique Du latin au français	6	24	24
UE 204	Transverse NUMOC (NUMérique Outils et teChniques) PPP (Projet Personnel et Professionnel)	3		24
UE 205	Personnalisation 1 : enseignements à choisir parmi les UE205 des domaines Arts, Lettres et Langues (ALL) ou Sciences Humaines et Sociales (SHS)	3	0-24	0-24
UE 206	Personnalisation 2 : enseignements à choisir parmi les UE206 des domaines Arts, Lettres et Langues (ALL) ou Sciences Humaines et Sociales (SHS)	3	0-24	0-24
UE 207	Langue vivante et Internationalisation	3		6-18

LICENCE 2 ^e année				
N° des UE	Intitulé des UE	ECTS	CM (h)	TD/TP (h)
Semestre 3				
UE 301	Questions de genre La notion de genre littéraire Étude de textes	6	24	24
UE 302	Littératures mondiales et francophones Littératures, cultures, diversité Œuvres du monde	6	24	24
UE 303	Etude du français La phrase complexe : syntaxe et stylistique Morphologie et phonétique historiques	6	24	24
UE 304 305 et 306	CHOIX parcours L2 Parcours disciplinaire Latin Parcours transversal à choisir parmi les parcours proposés dans les domaines Arts, Lettres et Langues ou Sciences Humaines et Sociales Autre parcours établissement	9	12-60	12-60/ 0-16
UE 307	Langue vivante	3		24
Semestre 4				
UE 401	Invention et réception De l'auteur au lecteur Étude d'œuvres	6	24	24
UE 402	Réécritures Permanence et variation en littérature Lectures comparées	6	24	24
UE 403	Etude du français De la phrase au texte Syntaxe de l'ancienne langue	6	24	24
UE 404 405 et 406	CHOIX parcours L2 Parcours disciplinaire Latin Parcours transversal à choisir parmi les parcours proposés dans les domaines Arts, Lettres et Langues ou Sciences Humaines et Sociales Autre parcours établissement	9	12-60	12-36/ 0-16
UE 407	Langue vivante	3		24



Semestre 5

Semestre 6





LES POURSUITES D'ÉTUDES A L'UNIVERSITÉ DE LORRAINE

➔ En Master :

- Master Textes, interprétation, édition et écriture
- Master Culture contemporaine
- Master MEEF 1er Degré (Professorat des Ecoles)
- Master MEEF 2d degré (Parcours Lettres, Documentation...)
- Master MEEF Encadrement éducatif
- Master MEEF Pratiques et ingénierie de la Formation



LES DÉBOUCHÉS

Enseignement / Recherche

Fonction publique (territoriale,
filière culturelle)

Métiers du livre : bibliothèques,
documentation, édition

Information, communication, journalisme,
médias

Culture, patrimoine, tourisme

Animation Culturelle

Intervention socioculturelle

EXEMPLES DE MÉTIERS :

- ➔ Enseignant-e-chercheur/euse
- ➔ Professeur-e de lettres
- ➔ Professeur-e des écoles
- ➔ Attaché-e de conservation du patrimoine
- ➔ Accompagnateur/trice touristique
- ➔ Conférencier/ière de voyages
- ➔ Guide conférencier/ière
- ➔ Assistant-e documentaliste
- ➔ Bibliothécaire ; Documentaliste
- ➔ Chargé-e de communication
- ➔ Journaliste



COMMENT S'INSCRIRE ?

J'ai obtenu mon bac :

- 1 **Pré-inscription à l'université** sur *parcoursup.fr* de la mi-janvier à la mi-mars.
- 2 **Confirmation de l'inscription, obligatoire**, dès les résultats du bac sur : *www.univ-lorraine.fr*

Je suis déjà étudiant et souhaite me réorienter :

- 1 **Constitution d'un dossier de candidature** sur *ecandidat.univ-lorraine.fr* à partir de mi-mars.
- 2 **En cas d'admission**, confirmation de la candidature puis **inscription** sur *inscriptions.univ-lorraine.fr* ou **ré-inscription** sur *reinscriptions.univ-lorraine.fr*

En savoir plus sur les inscriptions : *all-nancy.univ-lorraine.fr/sinscrire*



CONTACTS

Scolarité

✉ *all-ncy-licence-lettres-contact@univ-lorraine.fr*

☎ 03 72 74 31 00

Responsable pédagogique

Mathilde DARGNAT

✉ *mathilde.dargnat@univ-lorraine.fr*

Université de Lorraine
Campus Lettres et Sciences
Humaines

UFR ALL-Nancy - Scolarité

23, boulevard Albert 1er
BP 60446 - 54001 NANCY CEDEX



SOIP - Service d'Orientat
d'Insertion Professionnelle

Metz- Nancy - Vandoeuvre
soip-contact@univ-lorraine.fr

formation.univ-lorraine.fr
univ-lorraine.fr/orientation

WWW.ALL-NANCY.UNIV-LORRAINE.FR